

专业技术职称申报评审材料提要

姓名	吴世骥	性别	男	出生年月	1994 年 8 月	民族	汉族	政治面貌	中共党员
工作单位及所在部门		昆明理工大学津桥学院语言文化学院					行政职务	无	
参加工作时间		2021 年 8 月		现从事专业		学前教育		累计专业技术工作年限	
		5 年							
现职称	助教	取得时间	2023 年 9 月		聘任时间		2023 年 9 月		
申报职称		讲师			申报专业名称		学前教育		
最高学历情况	全日制教育	2020 年 7 月 毕业于 云南艺术学院 学校 音乐表演 专业							
		学历	硕士研究生		学位		硕士		
	在职教育	年 月毕业于		学校		专业			
		学历			学位				
主要学习和工作经历									
起止时间		就读学校或工作单位			所学或从事专业		担任职务		
2012 年 9 月——2016 年 6 月		沈阳音乐学院			音乐教育		学生		
2017 年 9 月——2020 年 7 月		云南艺术学院			音乐表演		学生		
2021 年 8 月——至今		昆明理工大学津桥学院			学前教育		学前教育专职教师		
聘任现职称以来承担课题（项目）情况									
起止时间		课题（项目）名称			批准机关		本人承担部分		完成情况
聘任现职称以来获得专利情况									
批准时间		专 利 名 称			批准机关		排名	推广应用情况	
无		无			无		无	无	
聘任现职称以来获得表彰奖励情况									
时间	表彰奖励名称		批准机关		奖励等级		排名	本人承担任务	

2023 年 12 月	2023 年度第二十三届“当代杯”全国幼儿教师职业技能大赛“全国促进幼儿教师专业化优秀指导奖”	当代杯全国幼儿教师职业技能大赛组委会	国家级	无	独立指导教师（全部）
2024 年 1 月	昆明理工大学津桥学院 2022-2023 学年优秀教职工	昆明理工大学津桥学院	校级	无	全部
2025 年 12 月	2025 年度第二十七届“当代杯”全国幼儿教师职业技能大赛“优秀指导奖”	当代杯全国幼儿教师职业技能大赛组委会	国家级	无	独立指导教师（全部）
2026 年 2 月	第八届云南省大学生网络文化节微电影类作品“三等奖”	中共云南省委网信办	省级	无	指导教师

聘任现职称以来学术研究成果情况

时 间	名称（题目）	出版单位（发表刊物）	本人承担部分	字 数
2025 年 3 月	云南瑶族音乐的现状研究及其在现代文化中的传承与创新	中国民族博览	独撰	4400 字

聘任现职称以来专业技术工作总结

本人符合《昆明理工大学津桥学院高等学校教师系列专业技术职称评审条件（修订）》（昆工津桥〔2022〕66 号）中申报讲师的第七条、第八条（二）申报条件。

一、思想政治方面

在思想政治方面，经过学校各级党组织的不断引导与教育，我更加严格地要求自己和重视自己政治理论素养和实践能力的提升，在思想上和行动上有了很大进步。在党组织的领导下，

我积极地参加学校、学院组织的各项政治培训和学习活动，深入学习习近平总书记系列重要讲话精神，学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，深刻领悟党的二十大精神 and 党的二十届三中全会精神，深入学习贯彻落实党中央的八项规定，不断坚定“四个自信”，增强“四个意识”，坚决做到“两个维护”，深刻领悟“两个确立”的决定性意义。同时也学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述，深刻把握教育、科技、人才“三位一体”发展内涵与工作要求，深入贯彻立德树人这一教育的根本任务，不断提升高校教师的政治理论素养、专业素养和工作能力，思想上行动上同党中央保持高度一致。

在党组织的领导与关怀下，我每天孜孜不倦地深入学习，已形成了较强的大局意识和组织观念，工作上以事业为重，以学生的发展为重，在教师工作岗位上摆正位置，遵纪守法，爱岗敬业，具有良好的师德师风。把对学生的教育与培养、把学院专业建设与发展、把专业等级评估、把人才培养质量提升和教育发展放在首位，努力实践全心全意为人民服务的根本宗旨。在实际工作中，我努力尝试学习运用党的知识去发现、分析、研究、解决问题，具有一定的组织协调能力和科学决策水平。我今后也将更多地尝试对专业课程思政建设工作做深入的探讨与实践。

二、学生工作方面

在这三年期间，我持续关注并学习学生工作的知识和经验，经常与学生谈心谈话，关注学生的就业情况，细心全面地与学生分析就业形势和专业发展，为学生推荐与专业相关的岗位，积极鼓励学生参加线上和线下的各类就业招聘会，指导学生科学就业，仔细认真地做好学生的就业指导工作。同时我也密切联系辅导员老师，并有效配合辅导员老师，参与学生社区建设与管理，同时参与学生心理健康教育，深入研究学生、理解学生、信任学生和帮助学生。这一系列的学生工作，对于我的教学工作实施、师生关系的搭建、教学质量的提升、学生学习质量的提升等方面都起到了巨大的支撑作用。

学生工作使我明白了学生是多样化的、个性化的、具有差异性、可塑性、主动性、创造性的，教育教学的理论性知识，需要经过不断的实践与体验，才能深刻领悟到理论与实践相结合，

以学生为主体来因材施教。我们作为高校教师，只有遵循学生身心发展规律，运用科学的教学理念，采用行之有效的教学方法，基于学生的特点来进行教学设计与实施，给予学生具有针对性、时效性和建设性的意见和评价，才能更好地进行教育教学，而这一切都离不开对学生工作的实践与研究。

同时，我于 2025 年 9 月至今，担任 2025 级语言文化学院个专业 10 名同学的学业导师，注重育人理念的更新，除了关注学生的专业成绩和发展方向，更多的关注学生的心理健康和综合素养提升，做学生成长路上的引路人。当看到学生从青涩走向成熟，从迷茫变为坚定，深刻体会到教育是“一棵树摇动另一棵树”的永恒事业。今后我也将再接再厉，多多地承担一些学生工作，也将努力创新学生工作，注重数字化创新实践工作和协同育人机制。

三、业绩成果方面

在学校和学院的有力领导下，经过这三年的实践磨砺与学习成长，我收获了以下的业绩成果。2023 年 10 月份荣获 2023 年第二十三届“当代杯”全国幼儿教师职业技能比赛的“全国促进幼儿教师专业化优秀指导奖”。在 2024 年 1 月，获评昆明理工大学津桥学院 2022-2023 学年“优秀教职工”。2025 年 3 月，以第一作者身份在知网收录的《中国民族博览》期刊上发表了一篇名为《云南瑶族音乐的现状及其在现代文化中的传承与创新》的文章。在 2025 年 4 月份，作为独立指导教师指导学生参加昆明理工大学津桥学院“第二届大学生网络文化节和网络教育优秀作品推选展示活动”中获三等奖。2025 年 10 月份荣获 2025 年第二十七届“当代杯”全国幼儿教师职业技能比赛的“全国促进幼儿教师专业化优秀指导奖”在业绩成果方面，我还需继续努力，加强自身综合素质和科研能力的学习与探究，提升自己的独立教学科研水平。

四、工作方面

在学校各级领导的关心指导和各位同事们的支持帮助下，我在工作方面的综合能力有了较大提升，认知深度、思想理念、实践能力有了很大变化，积累了更为丰富的经验，成长上了一个大台阶。在工作中能够做到公平公正，积极主动参加和完成专业上、学院、学校安排的各项事务，具有较强的敬业精神和奉献精神，工作中吃苦耐劳，作风踏实，讲求效率。同时，工作

中注意调查研究，勤于思考，工作思路清晰，能把教学理论与教学实践有效的结合在一起。并且乐于学习，经常积极旁听其他优秀前辈老师的授课，从中汲取优秀的经验，来拓展自己的教育教学能力。

同时，我也积极的做好学生的专业实习实训、毕业实习的指导工作，辅助教研室的各位老师做好学前教育专业学生的毕业技能展演工作。也承担了语言文化学院教工党支部的宣传委员一职，积极参加和完成各项党支部的事项，根据不同时期党的工作重心和任务以及上级党委的指示，宣传党的路线方针政策。并带头做好先锋模范作用，积极认真学习党的理论知识和方针政策，并用以指导实际工作。作为一名新手教师，我深知自己身上还有许多欠缺的地方，今后，我会不断地深入学习，更加认真地参与培训，不断地摸索探究，提升自己的教学技能和科研水平。

五、总结

自本人在昆明理工大学津桥学院语言文化学院任教以来，取得了一定的成绩，受到学校领导、老师和学生的认可。作为一名新手教师，走上这个梦想中的高校教师岗位，我感到非常自豪，同时我也非常热爱这份事业，也在不断地学习与提升中，本人在教学工作中取得的点滴成绩，离不开党和国家制定的方针政策的指导，离不开学校领导的有效管理，也离不开老师们的支持和帮助。今后，我将在教育教学工作中保守初心、再接再厉、锐意进取，不断提高自己的教育教学能力和科研水平，为党和人民的教育事业挥洒热血，奉献青春。

为了学校学科建设和自身专业发展，根据高校教师任职条件，特向职称评审委员会申报评定高校教师讲师职称。请予以审定。